

Программа шахматного кружка «Белая ладья»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «Белая ладья» составлена на основе программы «Объединение шахмат». Каленова А. В. –М. : Просвещение, 1998.

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Цель программы – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

• **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

• **Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,

• **Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Темы	Кол-во часов	дата		Примечание
			План	Факт	
1.	Вводное занятие.	1	6.09		
2.	Шахматы – спорт, наука, искусство.	1	20.09		
3.	Тактика игры.	1	4.10		
		1	18.10		
		1	8.11		
4.	Стратегия игры.	1	22.11		
		1	6.12		
5.	Эндшпиль.	1	20.12		
		1	17.01		
		1	31.01		
6.	Дебют.	1	14.02		
		1	28.02		
8.	Конкурсы решений задач и этюдов.	1	14.03		
9.	Сеансы одновременной игры.	1	11.04		
10.	Соревнования.	1	25.04		
11.	Итоговое занятие.	1	9.05		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	Вводное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.
2.	Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Претенденты на шахматную корону. ФИДЕ. Сильнейшие шахматисты современности. Основы судейства.
3.	Тактика игры. Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.
4.	Стратегия игры. Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.
5.	Эндшпиль. Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.
6.	Дебют. Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов.
7.	Конкурсы решения задач, этюдов. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.
8.	Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с кружковцами.
10.	Итоговое занятие. Подведение итогов года. Обзор выполнения поставленных задач.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
2. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986
3. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. – Рязань, 1994
4. Журнал «64» - М., 1983-2004
5. Костьев А.Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере – М., 1980
6. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000

ПРЕДМЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. – М., 1997
2. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества – М., 1981
3. Спутник шахматиста: Справочник/В.П.Елесин, Б.М.Волков, А.И.Крюков. – М.:Воениздат,1992
4. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. – М.: Агентство «ФАИР»,1997
5. Гродзенский С.Я. Шахматы в жизни ученых. – М.:Наука,1983
6. Линдер И.М., Шахматы на Руси. – М.:Наука,1975